

Contributors / Collaborateurs

ALAIN COUILLARD est étudiant au doctorat en histoire à l'Université du Québec à Montréal. Son projet de thèse portera sur la formation de la profession de radiologue au Québec. Il a précédemment complété un mémoire de maîtrise traitant du premier manuel de physique canadien. Il s'intéresse principalement à l'histoire de la science et de la technologie aux XIX^e et XX^e siècles. Assistant de recherche au Centre interuniversitaire de la recherche sur la science et la technologie (CIRST), il est également membre de la Chaire de recherche du Canada en histoire et sociologie des sciences dont Yves Gingras est le titulaire.

JOHN P.M. COURT is an historian of medicine and psychiatry in the University of Toronto and has been the Archivist for the Centre for Addiction and Mental Health (CAMH) since 2000. He is an Assistant Professor in the Department of Psychiatry, Faculty of Medicine, and an Associated Scholar of the Institute for the History and Philosophy of Science and Technology, Faculty of Arts. An earlier version of this paper was presented to the Canadian Science and Technology Historical Association (Congress of the Humanities and Social Sciences, Toronto) in 2006.

MARK KUHLBERG is an Associate Professor in Laurentian University's History Department and his research interests relate to various aspects of Ontario's forests. He has published articles about the province's forestry policy, silvicultural initiatives undertaken by both government and industry during the 1920s, corruption in provincial timber dealings, and the administration of timber on First Nations' reserves in Ontario. His first book, *One Hundred Rings and Counting: Forestry Education and Forestry in Toronto and Canada, 1907–2007*, was published in 2009 and chronicles the first 100 years of the University of Toronto's Faculty of Forestry.

R. D. GIDNEY is Professor Emeritus, Faculty of Education, University of Western Ontario, and **W. J.P. MILLAR** is an independent scholar. Their numerous publications include: *Professional Gentlemen: The Professions in Nineteenth Century Ontario*, and *Inventing Secondary Education: The Rise of the High School in Nineteenth Century Ontario*. They are currently completing a monograph on public education in English Canada, 1900–1940.

Announcements / Annonces

CANADIAN HISTORY OF EDUCATION ASSOCIATION/
ASSOCIATION CANADIENNE D'HISTOIRE DE L'ÉDUCATION

BIENNIAL CONFERENCE

Hosted by the Faculty of Education, York University

WHEN: 21–24 OCTOBER 2010

WHERE: NOVOTEL HOTEL, TORONTO (NORTH YORK), 3 PARK HOME AVENUE (near Yonge and Sheppard—on subway line).

CONFERENCE THEME: “Education in Tough Times: Tough Times in Education.”

Some 90 presentations by scholars from Canada and abroad, including “My brothers are all learnt out and my sons soon will be:” Tough Times for Quebec Parents and Teachers after the Napoleonic Wars” (Bruce Curtis); “Commies at the Chalkboard: National Security, Teachers, and the Long Red Scare” (Rebecca Coulter); “The Voices of Disabled Children: Using Pathography to Reconstruct the Polio Experience in U. S. Public Schools” (Richard Altenbaugh); « Enseigner les sciences aux filles durant la période précédant la Révolution tranquille au Québec » (Andrée Dufour).

SPECIAL FEATURE: “A PICTURE IN A THOUSAND WORDS”

Photo exhibits and short essays by educational historians on the use of visual sources.

CONFERENCE REGISTRATION COSTS (HST applies after July 1, 2010)

Full Registration Fee - \$300

Early Bird Registration Fee (Prior to 1 August 2010) - \$250

Student, Retiree, Unwaged Fee - \$150

Banquet Fee (evening 23 October) - \$50 (optional)

HOTEL BOOKINGS: Book rooms at the Novotel by calling hotel directly at (416) 733-2929, Ext ‘2’, or by email at Novotel.northyork@accor.com. Single rooms are \$140 per night for CHEA/ACHE delegates. **Mention CHEA conference when booking.**

MEALS: Registration fees include continental breakfasts and lunches, 22–24 October.

OPTIONAL TOUR (no charge): New facility of the Archives of Ontario located at York University; York bookstore exhibit; university walkabout, Friday, 24 Oct. 1:30–5:00 p.m.

REGISTRATION: Go to <http://www.ache-chea.ca>. Click on ‘Registration Form.’

QUESTIONS? Email: cheaconference2010@edu.yorku.ca

CANADIAN HISTORY OF EDUCATION ASSOCIATION/
ASSOCIATION CANADIENNE D'HISTOIRE DE L'ÉDUCATION

CONGRÈS BIENNAL

Organisé par la Faculté d'éducation de l'Université York

QUAND: 21–24 OCTOBER 2010

OÙ: NOVOTEL HOTEL, TORONTO (NORTH YORK), 3 PARK HOME AVENUE
(près des rues Yonge et Sheppard — sur la ligne du métro).

THÈME DU CONGRÈS: « L'éducation en des temps difficiles – Temps difficiles en éducation »

Environ 90 communications seront présentées par des savants canadiens et étrangers, entre autres : “My brothers are all learnt out and my sons soon will be.” Tough Times for Quebec Parents and Teachers after the Napoleonic Wars” (Bruce Curtis); “Commies at the Chalkboard: National Security, Teachers, and the Long Red Scare” (Rebecca Coulter); “The Voices of Disabled Children: Using Pathography to Reconstruct the Polio Experience in U. S. Public Schools” (Richard Altenbaugh); « Enseigner les sciences aux filles durant la période précédant la Révolution tranquille au Québec » (Andrée Dufour).

ACTIVITÉ SPÉCIALE: « Une image vaut mille mots »

Une exposition de photos et des courtes présentations sur l'utilisation des sources visuelles.

FRAIS D'INSCRIPTION (TVH ajoutée après le 1^{er} juillet)

Frais d'inscription : \$300.

Préinscription (avant le 1^{er} août) : \$250

Étudiants, retraités ou non-salariés : \$150

Banquet (la soirée du 23 octobre) : \$50 (optionnel)

HÉBERGEMENT:

Pour les réservations, vous êtes prié de communiquer directement avec l'hôtel Novotel : 416 733-2929, poste 2 ou par courrier électronique à Novotel.northyork@accor.com

Tarif: 140 \$ la nuitée. (Au moment de votre réservation, nous vous demandons de mentionner votre participation au congrès de l'ACHÉ/CHEA).

REPAS: Les frais d'inscription incluent les déjeuners du 22 au 24 octobre ainsi que les lunchs des 22 et 23 octobre.

VISITE GUIDÉE FACULTATIVE (sans frais) : Les *Archives publiques de l'Ontario* sont situées à l'Université York. La visite est prévue le vendredi 22 octobre (de 13 h 30 à 17 h 00).

INSCRIPTION: Sur le site <http://www.ache-cha.ca>. Cliquez sur « Formulaire d'inscription »

D'AUTRES QUESTIONS? cheaconference2010@edu.yorku.

Historical Studies in Education / Revue d'histoire de l'éducation
GUIDELINES / DIRECTIVES

Guidelines for Authors

Authors interested in publishing in the Journal must follow the guidelines outlined below. Submissions which do not conform to these guidelines will not be considered for publication.

For English manuscripts, follow *Chicago Manual of Style* (15th ed.) and *Oxford Canadian Dictionary* or *Concise Oxford Dictionary* spelling. Text and endnotes should be written in Times New Roman font, size 12, and must be double-spaced (1.5 lines). Please use endnotes rather than footnotes. Titles, subtitles, and heading styles have a standard format. Please consult the last issue and conform to this style. MS Word or RTF files are accepted.

Authors must submit one paper copy and one copy uploaded to the HSE website (OJS) or sent to the Managing Editor via e-mail attachment. Registration and login to the Historical Studies in Education website are required to submit items to the Journal and to check the status of current submissions. For more information concerning submissions procedures please refer to the following URL: http://library.queensu.ca/ojs/index.php/edu_hse-rhe/about/submissions#onlineSubmissions or go to http://library.queensu.ca/ojs/index.php/edu_hse-rhe/information/authors to begin the submission process.

Each article should be accompanied by an English or French abstract of 100–150 words, a list of six key words in French and English, and an author biography of not more than 100 words in English for English articles or in French for French articles. Supplementary files such as data sets, graphics, research instruments etc. may also be submitted. Supplementary materials should be submitted as separate files, clearly marked and referenced with short descriptive titles. Additional information (such as legends) should be added as a note. Their placement in the text must be clearly marked.

Manuscripts must adhere to the following size limitations:
9,500 words for articles, including endnotes but excluding abstract/résumé;
2,500 words for submissions to the section “Growing Up In;” and
1,000 words for book reviews.

Authors transfer copyright to the journal, which then permits authors non-commercial use of the work, including the right to place it in an open access archive. It is expected that authors will provide written acknowledgement of the *Historical Studies in Education* Journal as the primary publishing source when using the work in other venues.

Articles must report original work. The submission of a manuscript to the Journal implies that it has not been submitted or accepted for publication elsewhere, and that the work contained therein is the author's own.

All article submissions must pass a peer review process following blind review protocol. Therefore authors must ensure that steps are taken to preserve author anonymity by removing names and other identifying information from manuscripts and from document/file properties.

Authors whose manuscripts are accepted for publication may be asked to supply a final copy, and an abstract, on diskette and/or by e-mail attachment.

This journal supports the elimination of sexual, racial, and ethnic stereotyping.

Format For References (Samples):

1. Jean-Pierre Proulx, "L'évolution de la législation relative au système électoral scolaire québécois (1829-1989)," *Historical Studies in Education/Revue d'histoire de l'éducation* 10, 1 & 2 (1998): 20-48.
2. Neil Sutherland, *Growing Up: Childhood in English Canada from the Great War to the Age of Television* (Toronto: University of Toronto Press, 1997), 12-24.
3. Proulx, "L'évolution de la législation," 24.
4. *Ibid.*, 25.
5. Sutherland, *Growing Up*, 106-7.
6. Ruby Heap and Alison Prentice, eds., *Gender and Education in Ontario: An Historical Reader* (Toronto: Canadian Scholars' Press, 1991).
7. University of Toronto Archives (UTA), B74-0020, Mossie May Waddington Kirkwood, transcript of her interview with Elizabeth Wilson, 27 Mar. 1973, 57.
8. Cathy L. James, "Gender, Class and Ethnicity in the Organization of Neighbourhood and Nation: The Role of Toronto's Settlement Houses in the Formation of the Canadian State, 1902 to 1914" (PhD diss., University of Toronto, 1997), 115-16.
9. UTA, Office of the President (Falconer Papers), A67-0007/112, File 19, "Matriculation Conference," Gordon to Falconer, 24 Apr. 1928.
10. Elizabeth Smyth, "'A Noble Proof of Excellence': The Culture and Curriculum of a Nineteenth-Century Ontario Convent Academy," in *Gender and Education*, ed. Heap and Prentice, 273-75.
11. Daniel Tröhler, "History and Historiography of Education: Some remarks on the utility of historical knowledge in the age of efficiency," in *Encounters on Education/Encuentros sobre Educación/Rencontres sur l'Éducation*, 7 (2006): 5, <http://educ.queensu.ca/publications/encounters/volume7/trohler.pdf> (accessed October 12, 2007).

Lignes directrices pour les auteur-es

Les auteur-es intéressés à publier leur texte dans la revue sont priés de suivre les directives ci-dessous. Les manuscrits qui ne seraient pas conformes à ces directives ne seront pas retenus.

Les manuscrits doivent être inédits. L'envoi d'un texte à la Revue suppose que le travail réalisé est le propre de l'auteur-e et qu'aucune partie substantielle dudit texte n'a été préalablement soumise pour publication ou déjà publiée ailleurs.

La RHE est une revue à comité de lecture. Tous les manuscrits sont soumis à un processus d'évaluation à l'aveugle par les pairs. Les auteurs doivent donc prendre toutes les mesures afin de demeurer anonymes, en enlevant de leur texte leur nom ou toute autre information susceptibles de permettre de les identifier.

L'espace étant limité, les auteurs sont priés de s'en tenir aux nombres de mots suivants :

9 500 mots pour les articles, y compris les notes de fin de document ;

2 500 mots pour les textes à paraître dans les rubriques « Grandir en... » et « Histoire de vie scolaire » ;

1 000 mots pour les comptes rendus.

Pour les manuscrits soumis en français, l'ouvrage de référence est le *Chicago Manual of Style* (15^e éd.). Le texte et les notes doivent être en Times New Roman, de taille 12 et à interligne double. Veuillez utiliser les notes de fin de document plutôt que les notes de bas de page. Les titres et les sous-titres doivent être de format normal. Veuillez, à cette fin, consulter le dernier numéro de la revue. Les fichiers sous format MS Word ou RTF sont acceptés.

Les auteur-es doivent faire parvenir une copie manuscrite et télécharger une copie de leur texte sur le site web (OJS) de la RHE ou encore envoyer une copie de leur texte par poste électronique, en fichier attaché, à la secrétaire à la rédaction. Tous les articles doivent être accompagnés d'un résumé en français ou en anglais de 100 à 150 mots, d'une liste de mots clés en français et en anglais, et d'une notice biographique ne dépassant pas 100 mots, en français pour les articles en français et en anglais pour les articles en anglais. Des documents supplémentaires (ensemble de données, graphiques, photos, etc.) peuvent aussi être fournis dans des fichiers séparés, clairement identifiés et munis d'une courte description. Les informations additionnelles (telles des légendes) doivent être ajoutées sous la forme d'un commentaire. Les auteurs doivent indiquer clairement leur emplacement dans le texte.

Les auteur-es dont le manuscrit a été accepté pour publication doivent fournir une version définitive et un résumé du manuscrit sur disquette ou par poste électronique, en fichier attaché.

La Revue encourage la suppression de tout stéréotype sexuel, racial ou ethnique.

Modèle de notation des références

1. Jean-Pierre Proulx, « L'évolution de la législation relative au système électoral scolaire québécois (1829–1989) », *Historical Studies in Education/Revue d'histoire de l'éducation* 10, 1 & 2 (1998) : 20-48.
2. Neil Sutherland, *Growing Up: Childhood in English Canada from the Great War to the Age of Television* (Toronto : University of Toronto Press, 1997), 12-24.
3. Proulx, « L'évolution de la législation », 24.
4. Ibid., 25.
5. Sutherland, *Growing Up*, 106-107.
6. Ruby Heap and Alison Prentice, eds., *Gender and Education in Ontario: An Historical Reader* (Toronto : Canadian Scholars' Press, 1991).
7. University of Toronto Archives (UTA), B74-0020, Mossie May Waddington Kirkwood, transcript of her interview with Elizabeth Wilson, 27 Mar. 1973, 57.
8. Centre d'archives de la Côte-du-Sud et du Collège de Sainte-Anne (CASA), Fonds Collège de Sainte-Anne, Programmes d'études, Plan raisonné d'un cours d'études pour le Collège de Sainte-Anne, 17 novembre 1828.
9. Jean-Philippe Croteau, *Le financement des écoles publiques à Montréal (1869–1973) : deux poids, deux mesures*, thèse de doctorat (histoire), Université du Québec à Montréal, 2006, 115-116.
10. Miguel Simao Andrade, « La CECM et l'intégration des minorités ethniques : de la foi à la langue », dans Jean-Michel Lacroix et Paul-André Linteau, dir. *Vers la construction d'une citoyenneté canadienne* (Paris : Presses de la Sorbonne Nouvelle, 2006), 49-76.
11. Laurier Lacroix, « Les collection muséales au Québec », *Observatoire des musées* [en ligne], <http://www.smq.qc.ca/mad/collections/articles/histoirecoll/index.php>.

Subscriptions

Individual subscriptions are \$30 (\$35 USD outside Canada) for the calendar year, and \$25 (\$30 USD outside Canada) for students and retired or unsalaried persons. Individual subscriptions include annual membership in CHEA/ACHÉ. Institutional subscriptions are \$45 (\$50 USD outside Canada) for the calendar year. You may also become a Friend of the Journal for \$100 annually. All non-Canadian subscriptions pay in US dollars.

Subscriptions may be paid by cheque or money order, payable to HSE/RHE, York University. Address all correspondence concerning subscriptions to:

Managing Editor, Angela Romano
Historical Studies in Education/Revue d'histoire de l'éducation
Faculty of Education, York University,
4700 Keele St., Toronto, Ontario, Canada, M3J 1P3
paxelrod@edu.yorku.ca

Name (please print) _____

Department/Faculty/Institution (*if appropriate*) _____

Address _____

City _____

Province/State _____

Postal/ZIP Code _____

Home Telephone _____

Work Telephone _____

E-mail _____

Fax _____

If paying by credit card: VISA or MasterCard # _____

Expiry date: Month _____

Year _____

Type of Subscription: \$30 Individual (Canada) \$45 USD Individual (Abroad)

\$25 Student/retired/unsalaried (Canada) \$30 USD Student/retired/unsalaried (Abroad)

\$45 Institutional (Canada) \$50 USD Institutional (Abroad) \$100 Friend

Signature _____

Date _____

Historical Studies in Education, produced and distributed by York University's Faculty of Education for the Canadian History of Education Association, is a bilingual journal which provides a forum for scholarship in the history of Canadian and international education and related subjects. In addition to scholarly articles, the Journal publishes research notes, book reviews, essays and a bibliography.

La *Revue d'histoire de l'éducation* est éditée pour l'Association canadienne d'histoire de l'éducation et produite et distribuée par la Faculté d'éducation de l'Université York. La revue se veut un forum de diffusion pour tous les chercheurs et chercheuses œuvrant dans le domaine de l'histoire de l'éducation au Canada ou à l'étranger. En plus d'articles scientifiques, la revue publie également des notes de recherche, des comptes rendus, des essais critiques et une bibliographie.